

# HIS – MD-CC–1 : প্রাচীনকাল থেকে খ্রিস্টপূর্ব প্রায় ৩০০ অব্দ পর্যন্ত ভারতের ইতিহাস

## শিক্ষাগত উদ্দেশ্য (Learning Objectives):

এই পাঠ্যক্রমের উদ্দেশ্য শিক্ষার্থীদের প্রাচীন ভারতের ইতিহাস সম্পর্কে বিস্তৃত ও গভীর ধারণা প্রদান করা। শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে কীভাবে প্রত্নতাত্ত্বিক, সাহিত্যিক, মুদ্রাতাত্ত্বিক এবং শিলালিপিতে প্রভৃতি বহুবিধ উৎস থেকে প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসের বিভিন্ন দিক পুনর্গঠিত হয়েছে।

ইতিহাস অধ্যয়নের প্রয়োজনীয় উপকরণ সম্পর্কে তারা পরিচিত হবে এবং ভারতীয় উপমহাদেশের বিভিন্ন আঞ্চলিক বৈচিত্র্য ও বহুমাত্রিক ইতিহাস সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে। পাশাপাশি প্রাচীন ভারতের সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক ও পরিবেশগত দিকসমূহও তারা অধ্যয়ন করবে।

আন্তঃবিষয়ক দৃষ্টিভঙ্গির মাধ্যমে এই পাঠ্যক্রম শিক্ষার্থীদের প্রাগৈতিহাসিক যুগ থেকে খ্রিস্টপূর্ব ৩০০ অব্দ পর্যন্ত দীর্ঘ সময়পর্বে ধারাবাহিকতা ও পরিবর্তনের বিভিন্ন উপাদান অনুধাবনে সহায়তা করবে। ইতিহাসচর্চার (Historiography) উপর গুরুত্ব আরোপের ফলে শিক্ষার্থীরা বুঝতে পারবে, ইতিহাসবিদরা কীভাবে প্রাচীন ভারতকে ব্যাখ্যা করেছেন এবং বর্তমান জ্ঞান ও ধারণা অতীতকে ব্যাখ্যা করতে কীভাবে প্রভাব ফেলেছে।

## I. প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসের পুনর্গঠন

- ক) প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসচিন্তা এবং ‘ভারত’ ধারণা
- খ) ঐতিহাসিক পুনর্গঠনের উৎস ও উপকরণ
- গ) ঐতিহাসিক ব্যাখ্যা (বিশেষভাবে লিঙ্গ, পরিবেশ, প্রযুক্তি ও আঞ্চলিক প্রেক্ষাপট)

## II. শিকারি-সংগ্রাহক সমাজ ও খাদ্য উৎপাদনের সূচনা

- ক) প্রস্তরযুগীয় সংস্কৃতি—ক্রমবিকাশ ও বিস্তৃতি; প্রস্তরশিল্প ও অন্যান্য প্রযুক্তিগত উন্নয়ন
- খ) মধ্যপ্রস্তরযুগীয় সংস্কৃতি—আঞ্চলিক ও কালানুক্রমিক বিস্তৃতি; প্রযুক্তি ও অর্থনীতিতে নতুন পরিবর্তন; শিলাচিত্র
- গ) নব্যপ্রস্তরযুগ ও তাম্রপ্রস্তরযুগীয় সংস্কৃতি—বিস্তৃতি ও জীবিকা-নির্ভর পদ্ধতি

---

### III. হরপ্পা সভ্যতা

উৎপত্তি; বসতি বিন্যাস ও নগর পরিকল্পনা; কৃষিভিত্তি; কারুশিল্প ও বাণিজ্য; সামাজিক ও রাজনৈতিক সংগঠন; ধর্মীয় বিশ্বাস ও অনুশীলন; শিল্পকলা; নগর অবক্ষয়ের সমস্যা এবং উত্তর/পরবর্তী হরপ্পা ঐতিহ্য।

---

### IV. পরিবর্তনশীল সংস্কৃতি

বসতি বিন্যাস; প্রযুক্তিগত ও অর্থনৈতিক বিকাশ; সামাজিক স্তরবিন্যাস; রাজনৈতিক সম্পর্ক; ধর্ম ও দর্শন; আর্থ সমস্যা।

- ক) উত্তর ভারত (প্রায় খ্রিস্টপূর্ব ১৫০০ – ৩০০)  
খ) মধ্য ভারত ও দাক্ষিণাত্য (প্রায় খ্রিস্টপূর্ব ১০০০ – প্রায় ৩০০)  
গ) তামিলকম (প্রায় খ্রিস্টপূর্ব ৩০০ – প্রায় খ্রিস্টীয় ৩০০)
- 

### আবশ্যিক পঠন (Essential Readings)

- অগ্রওয়াল ডি.পি., *The Archaeology of India*, লন্ডন, ১৯৮২।  
বাশাম এ.এল., *The Wonder That Was India*, লন্ডন, ১৯৫৪।  
চক্রবর্তী দিলীপ কুমার, *An Oxford Companion to Indian Archaeology*, নয়াদিল্লি, ২০০৬।  
চক্রবর্তী দিলীপ কুমার, *India: An Archaeological History*, দিল্লি, ১৯৯৯।  
শর্মা আর.এস., *Looking for the Aryans*, ১৯৯৫।  
শর্মা আর.এস., *Material Cultures and Social Formations in Ancient India*, নয়াদিল্লি, ১৯৮৩।  
থাপার রোমিলা, *Early India: From the Origins to AD 1300*, লন্ডন, ২০০২।
- 

### প্রস্তাবিত পঠন (Suggested Readings)

- বাশাম এ.এল. (সম্পা.), *A Cultural History of India*, নয়াদিল্লি, ১৯৭৫।  
ঘোষ অমলানন্দ, *The City in Early Historic India*, শিমলা, ১৯৭৩।  
আলতেকার এ.এস., *The Position of Women in Hindu Civilization from Pre-historic Times to the Present Day*, নয়াদিল্লি, ১৯৬২।  
চট্টোপাধ্যায় বি.ডি., *Studying Early India: Archaeology, Texts and Historical Issues*, নয়াদিল্লি,

২০০৩।

সিরকার ডি.সি., *Indian Epigraphy*, নয়াদিল্লি, ১৯৬৫।

কোসাষি ডি.ডি., *An Introduction to the Study of Indian History*, বোম্বে, ১৯৫৬।

কোসাষি ডি.ডি., *Combined Methods in Indology and Other Writings* (সম্পা. বি.ডি. চট্টোপাধ্যায়)।

ব্যা ডি.এন., *Ancient India: An Introduction*, নয়াদিল্লি, ১৯৯৮।

চট্টোপাধ্যায় ডি.পি., *Science and Society in Ancient India*, কলকাতা, ১৯৭৭।

এরদোসি জর্জ, *Urbanization in Early Historic India*, অক্সফোর্ড, ১৯৮৮।

অলচিন এফ.আর. (সম্পা.), *The Archaeology of Early Historic South Asia*, কেমব্রিজ, ১৯৯৫।

স্তাল ফ্রিটস, *Discovering the Vedas*, নয়াদিল্লি, ২০০৮।

পসেহল জি.এল. (সম্পা.), *Harappan Civilization: A Recent Perspective*, দিল্লি, ১৯৯৩।

মিচেল জর্জ, *The Penguin Guide to the Monuments of India*, লন্ডন, ১৯৮৯।

রায়চৌধুরী এইচ.সি., *Political History of Ancient India* (বি.এন. মুখার্জি কর্তৃক টীকা সংযোজিত), নয়াদিল্লি, ১৯৯৬।

হাবিব ইরফান (সম্পা.), *A People's History of India*, খণ্ড ১-৩, নয়াদিল্লি।

নীলকণ্ঠ শাস্ত্রী কে.এ., *A History of South India*, মাদ্রাজ, ১৯৭৪।

লাহিড়ী নয়নজ্যোত, *The Decline and Fall of the Indus Civilization*, নয়াদিল্লি, ২০০০।

রায় নিহাররঞ্জন প্রমুখ (সম্পা.), *A Source Book of Indian Civilization*, কলকাতা, ২০০০।

সাহু ভৈরবী প্রসাদ (সম্পা.), *Iron and Social Change in Early India*, নয়াদিল্লি, ২০০৬।

চক্রবর্তী রণবীর, *Exploring Early India*।

কোচার আর., *The Vedic People*, নয়াদিল্লি, ২০০০।

মজুমদার আর.সি. (সম্পা.), *The History & Culture of the Indian People*, খণ্ড ১-৩।

শর্মা আর.এস., *Advent of the Aryans*, ১৯৯৯।

শর্মা আর.এস., *Aspects of Political Ideas and Institutions in Ancient India*, ২০০৫।

শর্মা আর.এস., *India's Ancient Past*, ২০০৫।

শর্মা আর.এস., *Perspectives in the Social and Economic History of Early India*, ১৯৮৩।

শর্মা আর.এস., *Sudras in Ancient India*।

স্যালোমন রিচার্ড, *Indian Epigraphy*, নিউ ইয়র্ক, ১৯৯৮।

থাপার রোমিলা প্রমুখ, *India: Historical Beginnings and the Concept of the Aryan*, ২০০৬।

থাপার রোমিলা, *From Lineage to State*, ১৯৯৬।

রত্নাগর শিরিন (সম্পা.), *Women in Early Indian Societies*, ১৯৯৯।

রত্নাগর শিরিন, *The End of the Great Harappan Tradition*, ২০০০।

রায় কুমকুম, *The Emergence of Monarchy in North India*, ১৯৯৪।

রত্নাগর শিরিন, *Understanding Harappa*, ২০০১।

সরস্বতী এস.কে., *A Survey of Indian Sculpture*, ১৯৭৫।

ভট্টাচার্যী সুকুমার, *Women and Society in Ancient India*, ১৯৯৪।

সিং উপিন্দর, *A History of Ancient and Early Medieval India*, ২০০৮।